

日立システムズ PRESENTS

# 千住 明コンサート Calendar

2016 1/20 (水)

19:00 開演 (18:30 開場)

東京オペラシティ コンサートホール

京王新線「初台」東口

7:00p.m. Wednesday January 20, 2016  
at Tokyo Opera City Concert Hall

作曲家 千住 明と写真家 山梨 勝弘、異なる分野のふたりのアーティストが  
コラボレーションしたカレンダーの誕生から1年――

新たな形のプロジェクトから生まれた

「カレンダー組曲」"CALENDAR SUITE"を

山梨氏の美しい風景映像とのハーモニーでお届けいたします。

美しい音色が1年の始まりを彩るひとときをお愉しみください。

作曲・編曲・指揮

千住 明

演奏

ワルシャワ・フィルハーモニック・

チェンバーオーケストラ

特別ゲスト

千住 真理子 (ヴァイオリン)



ワルシャワ・フィルハーモニック・  
チェンバーオーケストラ



千住 真理子  
Photographer: Kiyotaka Saito (SCOPE)

プログラム (予定)

カレンダー組曲 (CALENDAR SUITE)

ヴァイオリンとストリングス  
オーケストラの為の「四季」  
("Four Seasons" for  
violin & strings orchestra)

NHK 大河ドラマ  
「風林火山」 ("Furin Kazan") より  
ほか

※ 都合により公演内容を変更する場合があります。

主 催 株式会社日立システムズ  
後 援 株式会社 J-WAVE  
企 画・制 作 株式会社伝創社 千住明事務所  
マネジメント 株式会社ジャパン・アーツ

S 席 ¥ 7,500      A 席 ¥ 6,000  
B 席 ¥ 5,000      C 席 ¥ 4,000

夢倶楽部      S 席 ¥ 6,750      A 席 ¥ 5,400  
会員料金      B 席 ¥ 4,500      C 席 ¥ 3,600

※ジャパン・アーツ夢倶楽部会員先行発売で満席になった席種は、  
以降発売されない場合がございます。  
※お申込・特別割引チケットにつきましては、裏面をご覧ください。



Photographer: Yoshihiro Kawaguchi

# 千住 明コンサート Calendar

音楽と映像のコラボレーションで奏でる12ヵ月



Image / 千住明 個展コンサート2010 ©Satoru Mitsuta



## 千住 明 Akira Senju 作曲家

1960年東京生まれ。東京藝術大学作曲科卒業。同大学院首席修了。代表作にオペラ「万葉集」「瀧の白糸」等。ドラマ「ほんまもん」「風林火山」他、テレビ、映画、アニメ、CM等数多くの映像音楽も担当。受賞歴多数。メディアへの出演も多く、NHK「日曜美術館」のキャスターもつとめた。東京藝術大学客員教授。

2013年より日立システムズが提供する J-WAVE および東北放送の東日本大震災復興支援番組「Hitachi Systems HEART TO HEART」で Season 1のナビゲーターを務め、その集大成として 2014年4月『Hitachi Systems HEART TO

HEART ~千住明 コンサート~を開催。2014年カレンダープロジェクト発足。日立システムズの想いやカレンダーのコンセプト、そして山梨氏の作風からインスピレーションを受けて、12曲を制作。スマートフォンやタブレットをカレンダーにかざすと各月の楽曲を風景写真とともに鑑賞できる。(2015年9月現在)

千住明オフィシャル・ホームページ <http://www.akirasenju.com>

日立システムズカレンダー WEB「大地の響き」 [www.hitachi-systems.com/company/calendar/](http://www.hitachi-systems.com/company/calendar/)

## 山梨 勝弘 Katsuhiko Yamanashi

風景写真家



東京写真短期大学(現・東京工芸大学)卒業。

美しい地球の自然景観を後世に受け継ぐ重要性を多くの方に感じていただきたいと、一貫して自然の風景をテーマに写真活動に取り組む。日本写真家協会会員、日本風景写真家協会会員。写真集「日本の絶景」「和歌・歌枕で巡る日本の景勝地」などのほか、日本郵便、旅行雑誌、

JRポスターなどに作品を多数発表。個展および共同展も精力的に開催している。

2010年より毎年、日立システムズ オリジナルカレンダーを通じて、日本の風景の素晴らしさやその自然の恵みの中で育まれ受け継がれてきた人の技や想いを各年のテーマに託し、伝えてきた。

## ワルシャワ・フィルハーモニック・チェンバーオーケストラ

Warsaw Philharmonic Chamber Orchestra

世界有数のオーケストラ、ワルシャワ国立フィルハーモニー管弦楽団の主要演奏家で構成される室内管弦楽団。世界的なソリストなど多くの著名アーティストとの共演や、国内外の映画音楽のためのレコーディングなどにも積極的に参加。NHK大河「風林火山」やドラマ「北の国から」、映画「戦場のピアニスト」「バトラーロワイヤル」、アニメ「沈黙の艦隊」「鋼の錬金術師」など、日本人に馴染みのある映画やテレビ番組の音楽も数多く演奏。2013年クシシュトフ・ペンデレツキの「フォノグラミ」でグラミー賞を受賞。2014年11月ワルシャワフィルハーモニックホールにて「CALENDAR SUITE」収録。

### Special Guest

## ヴァイオリニスト 千住 真理子 Mariko Senju

2歳半よりヴァイオリンを始める。12歳で、N響との共演でデビュー。日本音楽コンクールに最年少15歳で優勝、レウカディア賞受賞。パガニーニ国際コンクールに最年少で入賞。慶應義塾大学卒業後、87年ロンドン、88年ローマデビュー。1999年ニューヨーク・カーネギーホールでソロ・リサイタルを開き、大成功を収める。2002年ストラディヴァリウス「デュランティ」との運命的な出会いを果たす。2015年デビュー 40周年を迎え、イザイ無伴奏ソナタ全曲「心の叫び」、バッハ無伴奏ソナタ&パルティータ全曲「平和への祈り」をリリース、両作品ともレコード芸術誌の特選盤に選ばれた。講演会やラジオパーソナリティ、執筆活動など多岐に亘り活躍。

千住真理子オフィシャル・ホームページ <http://www.marikosenju.com/>

[公演・チケットのお申込・お問合せ]

ジャパン・アーツぴあ

03-5774-3040

<http://ja.pia.jp>

東京オペラシティチケットセンター  
東京文化会館チケットサービス  
チケットぴあ

03-5353-9999

03-5685-0650

0570-02-9999 (Pコード: 276-297)

<http://pia.jp/t>

イープラス  
ローソンチケット

<http://eplus.jp>

0570-000-407 (Lコード: 39583)

10月17日(土) 10:00 前売開始

<ジャパン・アーツ夢倶楽部会員WEB: 10月9日(金) / 同TEL: 10月10日(土)>

<ジャパン・アーツぴあネット会員WEB: 10月15日(木)>

◀特別割引チケット▶

ジャパン・アーツぴあコールセンター、WEBジャパン・アーツぴあで受付

### ●学生席

(各ランクの半額/社会人学生を除く公演当日に25歳までの学生が対象です) 残券がある場合に限り、11/20(金) 10:00より受付いたします。当日は入口で学生証を拝見いたします。(学生証のご提示がない場合、一般価格との差額を頂戴する場合がございます。)

※学生で夢倶楽部会員の方も、学生席は一般価格の半額です。

●シニア・チケット=65歳以上の方はS席とA席を会員料金でお求めいただけます。

●車椅子の方は、本人と付き添いの方1名までが割引になります。必ず事前にご予約ください。

(ジャパン・アーツぴあコールセンターのみで受付)

<次のことをあらかじめご承知の上、チケットをお求めくださいませ> ①開演時間に遅れますとご入場をお待ちいただくことになります。時間には余裕をもってお越しください。②やむを得ない事情により、出演者・曲目等が変更になる場合がございます。公演中止を除き、お買い求めいただきましたチケットのキャンセル・変更等はできません。③いかなる場合も再発行はできません。紛失等には十分ご注意ください。④未就学児の入場はご遠慮ください。なお、就学児以上の方もご入場には1人1枚チケットが必要です。⑤全指定席です。指定の座席にてご鑑賞ください。⑥場内での写真撮影・録音・録画・携帯電話等の使用は、固くお断りいたします。⑦ネットオークションなどによるチケットの転売は、トラブルの原因になりますのでお断りいたします。